

SISTEMA MUSEALE AGNO CHIAMPO

Arzignano - Brendola - Castelgomberto
Montebello - Montecchio Maggiore
Montorso - Sovizzo - Trissino - Zermeghedo



Museo di Archeologia e Scienze Naturali

G. Zannato

Montecchio Maggiore

PROPOSTE
DIDATTICHE
2019/2020



#ARCHEOLOGIA #STORIA
#FOSSILI #VENETIANTICHI
#SCIENZA #NATURA #CELT
#LONGOBARDI #ROMANI
#GEOLOGIA #EVOLUZIONE
#ROCCE #AMBIENTI
#UOMO #ANIMALI

www.museozannato.it



Intervento finanziato
con il contributo della
Regione Veneto
(L.R. 5 settembre 1984, N. 50)



PROVINCIA
DI VICENZA

Il Museo “G. Zannato”

Nella sezione naturalistica accoglie gemme e minerali del vicentino e reperti paleontologici, mentre nella sezione archeologica espone reperti di epoca compresa fra il Neolitico e l'età longobarda. Con poche eccezioni, tutti i reperti sono locali (ovest vicentino).

Il sistema Museale Agno-Chiampo

Il Museo Zannato è il centro operativo ed espositivo per tutto il Sistema Museale, un progetto per ottimizzare la gestione del patrimonio naturalistico e archeologico.

Dal 2001 il Sistema Museale riunisce nove Comuni: **Arzignano, Brendola, Castelgomberto, Montebello, Montecchio Maggiore, Montorso, Sovizzo, Trissino, Zermeghedo**.













Le proposte rivolte alla scuola

Dal 2001 il Museo propone attività didattiche per le scuole di ogni ordine e grado con attività differenziate per livello scolastico e progettate con massima attenzione alle esigenze e all'età dei ragazzi: giochi e simulazioni divertenti per i più piccoli, esperimenti e approfondimenti scientifici per i più grandi.

La strategia comune alle varie proposte privilegia il metodo IBSE, con un approccio diretto ai materiali esposti in museo e attività di sperimentazione.

Sommario

| | | |
|---|--|----|
|  | Percorsi attivi | 5 |
|  | Animazioni | 6 |
|  | Speciale infanzia | 7 |
|  | Sezione storico-archeologica | 8 |
|  | Tra archeologia, storia e natura | 17 |
|  | Sezione naturalistica | 19 |
|  | Proposte specifiche per le scuole secondarie | 29 |
|  | Speciale gite scolastiche (giornata intera) | 33 |
|  | I sentieri del territorio | 35 |
|  | Prenotazioni e pagamenti | 37 |

Dai un nome alla Cicogna!

Recentemente è stato donato al Museo un esemplare tassidermizzato di cicogna, con una storia alle spalle molto interessante...

Al fine di coinvolgere la cittadinanza su questo evento, e vista l'attrattiva del reperto e la curiosità che suscita, il Museo propone il concorso **Dai un nome alla cicogna!** aperto a tutte le classi delle scuole di ogni ordine e grado del Sistema Museale Agno-Chiampo.

Tre le sezioni del concorso:

1. Miglior nome della cicogna
2. Miglior testo (anche multimediale) sulla cicogna
3. Miglior disegno (o elaborato artistico di qualsiasi tipo) sulla cicogna

Per ogni sezione ci sarà un premio per la classe vincitrice (buono per attività didattica museale oltre alla maglietta celebrativa per tutti gli alunni della classe vincitrice e per l'insegnante coordinatore del progetto).

La scadenza per la presentazione degli elaborati è il **31/12/2019** (via posta o consegna diretta al Museo o via mail museo@comune.montecchio-maggiore.vi.it)

La premiazione avverrà **sabato 7 marzo 2020 alle ore 17.00** presso il Museo e la Sala Civica di Montecchio Maggiore.

Tutti gli elaborati verranno esposti presso la Sala Civica da sabato 7 marzo a domenica 15 marzo 2020. La mostra didattica sarà visitabile gratuitamente i giorni sabato 15.00 - 18.30, domenica 9.30 - 12.30 / 15.00 - 18.30.



3D MoVE

Mostra virtuale presso la Biblioteca Civica di Sovizzo.

La sede museale locale di Sovizzo, presso la Biblioteca Civica, via IV novembre, 10, è diventata una **mostra virtuale** dedicata alla storia del paese, realizzata da Comune di Sovizzo in collaborazione con il Sistema Museale Agno-Chiampo e il Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza.

Con i tablet forniti dalla biblioteca è possibile fare un viaggio nella storia nel modo più nuovo e coinvolgente!

Le attività didattiche che si svolgono nella Sede museale locale di Sovizzo comprendono l'utilizzo dell'installazione virtuale:

- Esplorando la preistoria, laboratorio (scuole primarie, pag. 8)
- L'età del Rame: il passato più vicino di quanto ti aspetti (scuole superiori, pag. 31)
- Longobardi 3dMoVE (scuole superiori, pag. 32)

La mostra virtuale è periodicamente aperta al pubblico.

Biblioteca civica di Sovizzo

Info 04441802130

biblioteca@comune.sovizzo.vi.it



Percorsi attivi

Sono percorsi tematici della durata complessiva di circa 2 ore, pensati prevalentemente per le scuole esterne al Sistema Museale.

Comprendono la visita alle sale museali e l'approfondimento su una delle tematiche qui indicate, per ognuna delle quali sono previste delle attività pratiche che si riferiscono alla sezione d'interesse. Si svolgono completamente presso il Museo e possono essere richiesti percorsi misti in base ad esigenze specifiche.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|--|--|---------------------|--|--|
| | | | | | | | | | | | |

Sezione Naturalistica

- A. Fossili e paleontologia
- B. Rocce e minerali
- C. Valli, vulcani, geologia

Sezione Archeologica

- D. Dal Paleolitico all'età del Bronzo
- E. L'età del Ferro: i Veneti antichi e i Celti
- F. Romani
- G. Longobardi



Animazioni al Museo

Le animazioni mirano ad introdurre i più piccoli al museo, alla storia e alle scienze con esperienze e giochi di ruolo in cui i bambini diventano i veri protagonisti. Si svolgono nell'arco di circa due ore e sono specifici per le classi I e II della scuola Primaria.

Vengono svolti normalmente al Museo e in alcuni casi anche a scuola o presso le sedi locali del Sistema Museale Agno-Chiampo.

| infanzia | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | |
|----------|--|----------|---|---|--|--------------------|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| | | • | • | • | | | | | | | | | |

• NON È TUTTO ORO QUEL CHE LUCCICA

Alla ricerca delle pietre più preziose e rare del museo, per scoprire il fascino dei minerali, delle gemme e delle rocce,

• IL PALEONTOLOGO ESPLORATORE: COME SI FORMA UN FOSSILE

La nostra mascotte, il granchio del museo, ci accompagnerà alla scoperta di antichi animali nascosti tra le rocce. Come sono arrivati lì?

• IL GEOLOGO ESPLORATORE: COME SI FORMA UN VULCANO

Meraviglia e stupore, fascino ma anche un pò di spavento. I vulcani suscitano sempre grandi emozioni. Il geologo ci farà scoprire il vulcano che un tempo era qui dove siamo noi ora.

• TEOPOMPO E OSTIALA RACCONTANO...I VENETI ANTICHI

Un approccio ai Veneti antichi a partire da un antichissimo racconto di cornacchie e focacce e dalla storia vera di una donna veneta che sposò un romano.

• ALLA MODA DEGLI ANTICHI ROMANI

Vestiamo i panni degli antichi romani e, divertendoci, impariamo usi e costumi vecchi di 2000 anni!

• GUERRIERI E PRINCIPESSA ALLA CORTE DEI LONGOBARDI

Un viaggio nell'Alto Medioevo longobardo accompagnati dalla "Storia della principessa Teodolinda e il pettine delle meraviglie".

Speciale Infanzia

Proposte per i più piccoli, per stimolare la loro curiosità, stupirli e coinvolgerli in piccoli viaggi alla scoperta del mondo naturale o archeologico. Incontri di un'ora o un'ora e mezza specifici per le classi dell'infanzia (grandi) con linguaggio e contenuti specifici per questa età.

Vengono svolti normalmente presso la scuola o in alternativa presso il Museo o le sedi locali del Sistema Museale Agno-Chiampo.

| infanzia | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|----------|---|--|--------------------|--|--|---------------------|--|--|
| • | • | • | | | | | | | |

• SULLE ALI DI LALLA: VITA DI FARFALLA

Una storia animata da coloratissime marionette per conoscere il ciclo riproduttivo delle farfalle, osservando le trasformazioni che avvengono prima di spiegare le ali e imparando le principali caratteristiche morfologiche.

• VEDO E NON VEDO, IL VARIOPINTO MONDO DEGLI ANIMALI

Strategie, forme e colori che gli animali adottano per nascondersi, farsi riconoscere e intimidire i predatori. Sorprese ed emozioni per imparare divertendosi.

• QUANTO È BUONA LA VERDURA?

Gli ortaggi, le parti commestibili e la stagionalità di frutta e verdura e come piccoli agricoltori proviamo a coltivare alcune specie. Caccia all'ortaggio e scoperta di profumi e piante aromatiche.

• REX IL DINOSAURO E DINO L'UCCELLINO

Caratteristiche e curiosità dei dinosauri raccontate attraverso l'utilizzo di simpatici pupazzi. Grandi o piccoli, colorati o piumati, cerchiamo di comprendere come sono stati scoperti e in che forma sono ancora tra noi.

• A CACCIA NELL'ERA GLACIALE

Orsi, mammut, tigri dai denti a sciabola... come faceva l'uomo a sopravvivere nell'era glaciale? Non era di certo un supereroe... o sì? Un'avventura alla scoperta della preistoria... tutta da rivivere!

• SAPORI D'ALTRI TEMPI

Pop corn nella preistoria? Patatine fritte al tempo dei romani? Cosa mangiavano i nostri antenati? Un divertente gioco sui cibi e sulla loro provenienza. E alla fine... anche il cibo diventerà un capolavoro!

• MINERVA, LA DEA SMEMORINA

Alla scoperta di antichi miti attraverso gli strampalati racconti di Minerva, la dea smemorata. Riusciremo ad aiutare la dea dell'antica Roma a ritrovare la memoria e, finalmente, a farsi raccontare la celebre storia?

• QUA LA MANO, ROBIN HOOD!

Quale bambino non vorrebbe essere Robin Hood, in un mondo di castelli, draghi e belle dame? Scopriamo il medioevo e... in alto le spade, ragazzi, perché l'avventura comincia!

Esplorando la preistoria

1 o 2 incontri



- DA CACCIATORI AD AGRICOLTORI (L'ETÀ DELLA PIETRA) 3 ORE
- SOLO SASSI? IL COMPLESSO MEGALITICO DI SOVIZZO 3 ORE



Per chi

Adatto alla classe III della Scuola primaria (secondo quadrimestre).

Dove

- museo (primo incontro);
- area archeologica in località S. Daniele (Viale degli Alpini) e sede locale di Sovizzo - 3dMoVE - Mostra virtuale presso la Biblioteca Civica di Sovizzo, via IV novembre, 10

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|--|--|---------------------|--|--|
| | | | | | • | | | | | | |

Dal Paleolitico, con una tappa nel Neolitico fino all'età del Rame ricostruiremo, grazie alle testimonianze archeologiche esposte in museo, la vita dell'uomo nella Preistoria e il suo rapporto con l'ambiente, approfondendo la realtà del territorio compreso nel Sistema Museale Agno – Chiampo.

Nel primo incontro, le pietre scheggiate e levigate dalle mani dei nostri antenati ci racconteranno la vita quotidiana nella preistoria e ci permetteranno di ricostruire i diversi modi di vita delle "Età della Pietra".

La visita all'area archeologica di Sovizzo - S. Daniele, unica nel suo genere, permetterà ai ragazzi di fare un tuffo nel passato di 5.000 anni fa, tra rituali funerari e culto dell'Età del Rame. L'attività comprende la visita e l'utilizzo dell'allo spazio 3d Move.

I Veneti antichi e l'Italia preromana

2 incontri



- VENETKENS: ALLA SCOPERTA DEI VENETI ANTICHI 3 ORE
- I VENETI TRA L'AGNO E IL CHIAMPO 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe IV della Scuola Primaria.

Dove

- museo, scuola o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro);
- museo (secondo incontro).

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | | • | • | • | • | • | | | |

Le testimonianze archeologiche provenienti dai comuni del Sistema Museale e conservate al Museo raccontano la vita dei Veneti Antichi, popolo dell'Italia preromana che visse nel nostro territorio durante l'età del Ferro.

Anche se essi non lasciarono il racconto scritto della loro storia, gli autori greci e romani ci parlano di loro e i manufatti possono aiutarci a ricostruire fedelmente la loro "cultura".

Nel primo incontro ricostruiremo l'ambito cronologico e territoriale in cui si sviluppò la civiltà dei Veneti Antichi con la loro vita quotidiana e le scelte insediative, in relazione alle risorse del territorio e alle principali vie di commercio. Nel secondo incontro, ripercorreremo la vita negli antichi villaggi d'altura presenti tra l'Agno e il Chiampo: area di confine e frontiera del territorio degli Antichi Veneti.

Nemici o amici? I Celti in Italia

2 incontri



- I CELTI: UN POPOLO DI GUERRIERI 3 ORE
- TI RACCONTO I CELTI A MONTEBELLO 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe IV della Scuola primaria.

Dove

- museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- museo (secondo incontro)

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | | • | • | • | • | • | | | |

I reperti archeologici del Museo testimoniano la presenza di gruppi di Celti (anche noti con il nome di Galli), nel villaggio degli antichi Veneti di Montebello Vicentino: si tratta di splendidi manufatti in ferro, bronzo, argento, pasta di vetro che, nelle mani degli abili artigiani celtici, divennero oggetti d'uso comune o elementi di corredo nelle sepolture.

Scopriremo insieme la vita di questo affascinante popolo di abili guerrieri ed esperti artigiani, che visse in diversi territori dell'Italia settentrionale e centrale ed intrecciò le proprie vicende storiche con quelle di altri popoli italici dell'età del Ferro e con i Romani.

Ave amici romani

2 incontri



- UN GIORNO DA ANTICO ROMANO 3 ORE
- TRACCE DI ROMA INTORNO A NOI 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe V della Scuola primaria.

Dove

- museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- museo (secondo incontro)

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | | | • | • | • | • | | | |

Lasciatevi coinvolgere dalla straordinaria età romana, alla scoperta di sorprendenti notizie relative alla loro quotidianità; improvvisatevi poi antichi romani per un giorno e provate ad inscenare una cena d'età romana attraverso una divertente attività teatrale.

La costruzione di un *tablinum* in 3D spiegherà ai ragazzi decorazioni e cromie di questo popolo dalle mille sfumature...

Il secondo incontro prevede la scoperta dei numerosi oggetti conservati al Museo attraverso una divertente "caccia al reperto".

I Longobardi

2 incontri



- CHI ERANO I LONGOBARDI? 3 ORE
- TESTIMONIANZE LONGOBARDE NELL'AGNO-CHIAMPO 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe I della Scuola secondaria di primo grado.

Dove

- scuola o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro) o sede museale locale di Sovizzo - 3d MoVE - Mostra virtuale presso la Biblioteca Civica di Sovizzo, via IV novembre, 10
- museo (secondo incontro)

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|---|---|---------------------|--|--|
| | | | | | | • | • | • | | | |

Chi erano i Longobardi? Cosa ci racconta l'archeologia sull'origine, la storia, la società di questo popolo?

Nel primo incontro partiremo dall'analisi delle fonti, presentate in maniera interattiva e coinvolgente, per ricavare informazioni su questo popolo e cercheremo di conoscere più da vicino la loro vita quotidiana, i loro usi e costumi, provando anche a riprodurre alcuni oggetti tipici della loro arte.

Presso la sede museale locale di Sovizzo, l'attività comprende l'esperienza multimediale 3dMoVE.

In museo scopriremo le tracce che i Longobardi hanno lasciato nel nostro territorio, ricercando in maniera attiva le informazioni e formulando ipotesi sugli oggetti esposti in vetrina.

Alla fine riusciremo a "ridare un volto" ai Longobardi, ricostruendone l'aspetto e l'abbigliamento.

Atti e misfatti al castello

1 o 2 incontri



- IL MONDO DEI CASTELLI 3 ORE
- ALLA SCOPERTA DEI NOSTRI CASTELLI



Per chi

Adatto a partire dalla classe I della Scuola secondaria di primo grado; a partire dalla classe IV della Scuola primaria è possibile effettuare la sola uscita.

Dove

- museo, scuola o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo o classe (primo incontro)
- escursione con ritrovo direttamente presso i siti (Castelli di Montecchio o Rocca di Arzignano) (secondo incontro)

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | | • | • | • | • | • | | | |

Entriamo virtualmente nell'età medievale e scopriamo passo passo i segreti dei castelli, a partire dalle origini e attraverso le diverse fasi del loro utilizzo.

Un viaggio nel tempo che, durante il primo incontro, sarà allietato da semplici giochi dell'epoca e per finale vedrà la costruzione di un curioso manufatto... tutto medievale!

Il secondo incontro prevede la visita guidata interattiva ai Castelli di Bellaguardia e della Villa di Montecchio Maggiore oppure alla Rocca di Arzignano, dove gli alunni potranno ricostruire il passato attraverso la risoluzione di divertenti rompicapo.

Come antichi vasai

1 incontro di 3 ore



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria.

Dove

- museo o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|----------|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|
| | | • | • | • | • | • | | | |

La “Casa del Vasaio”, unica nel suo genere, rinvenuta a Montebello Vicentino e risalente a 2500 anni fa, ci permetterà di “entrare” nel laboratorio di un antico vasaio, conoscere le tecniche e le fasi di lavorazione dell’argilla scoprendo anche i relativi strumenti.

Osservando poi le forme e le decorazioni di vasi antichi e reperti in argilla e ceramica, i ragazzi saranno guidati alla sperimentazione diretta in laboratorio e si trasformeranno in antichi vasai.

Fibre e tessuti nell'antichità

1 incontro di 3 ore



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria e alla Scuola secondaria di primo grado.

Dove

- museo o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | • | • | • | • | • | • | | | |

A partire dai reperti conservati in museo e dall'osservazione di fonti antiche, ricostruiremo le tappe della lavorazione delle fibre, dai primi intrecci del Paleolitico fino ai tessuti longobardi documentati nel museo.

Scopriremo le fibre adatte ai diversi intrecci, sia quelle di origine animale sia di origine vegetale.

Durante l'attività pratica verranno sperimentate le antiche tecniche di lavorazione della lana, si osserverà come veniva utilizzato un telaio verticale e i ragazzi si trasformeranno poi in apprendisti tessitori grazie all'uso di piccoli telai di legno.

Professione Indiana Jones

1 incontro di 3 ore



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria.

Dove

- museo o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|----------|---|---|--------------------|---|--|---------------------|--|--|--|
| | | | • | • | • | • | | | | | |

Chi è l'archeologo? Perché è importante il suo lavoro? Ma veramente da un pezzo apparentemente insignificante di ceramica posso scoprire tante cose?

Se anche tu vuoi provare l'emozione dello scavo e della scoperta, non ti resta che venire in museo e provare!

Il laboratorio di scavo simulato affronta l'iter completo della ricerca archeologica, dalla raccolta dei dati con lo scavo stratigrafico in cassoni appositamente allestiti e recentemente rinnovati, al loro studio ai fini della ricostruzione storica.

Racconti sull'acqua e il territorio

2 o 3 incontri



- L'ACQUA 3 ORE
- L'UOMO E L'ACQUA 3 ORE
- USCITA INTORNO ALL'ACQUA 3 ORE



Per chi

Adatto alla Scuola primaria e alla Scuola secondaria.

Dove

- scuola o museo o presso le sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- museo (secondo incontro)
- escursione alle Rotte del Guà, Arzignano (terzo incontro)

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | • | • | • | • | • | • | • | | | | |

L'acqua in natura è il principale costituente degli ecosistemi, ad essa si deve l'origine della vita ed è l'elemento di base di tutte le forme di vita conosciute.

Dallo studio delle proprietà chimico-fisiche dell'acqua alla sua classificazione in natura (acque meteoriche, sotterranee, superficiali) per comprendere il funzionamento del ciclo dell'acqua e l'importanza delle risorse idriche del nostro territorio. Acqua per bere, viaggiare, lavorare, proteggere e pregare.

Ma anche l'importanza dei fiumi come risorsa nella storia e nel mondo attuale: un tempo arterie di comunicazione, oggi ridotti, deviati, arginati ma con un valore immenso che non si modifica nel tempo.

In classe alcuni esperimenti scientifici per comprendere principi come tensione superficiale, vasi comunicanti. In uscita scopriamo dov'è e come si comporta l'acqua nel nostro territorio.

Tra archeologia, storia e natura

Alle origini del gusto

2 o 3 incontri



- CIBI E SAPORI DAL MONDO ANTICO 3 ORE
- CIBI E SAPORI DI OGGI. ALIMENTAZIONE E I PRODOTTI TIPICI 3 ORE
- I SAPORI DELLA NOSTRA TERRA. ESCURSIONE 3 ORE



Per chi

Adatto alla Scuola primaria e alla Scuola secondaria.

Dove

- museo (primo incontro)
- museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (secondo incontro);
- escursione lungo i sentieri del Sistema Museale Agno-Chiampo (terzo incontro).

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|---|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | • | • | • | • | • | • | • | • | | | | |

Un'affascinante proposta dedicata al mondo del cibo e dei sapori, alla scoperta di come le abitudini alimentari siano cambiate dalla preistoria ai giorni nostri: l'obiettivo è quello di guidare i ragazzi alla conoscenza dei prodotti tipici del territorio e sviluppare in loro la capacità di operare scelte alimentari consapevoli, in linea con i principi di una corretta alimentazione.

L'escursione lungo i sentieri del territorio con sosta presso un'azienda agricola locale permetterà di sperimentare e toccare con mano i prodotti della nostra terra, imparando a conoscerne la stagionalità e le modalità di coltivazione.

Science rocks! Segreti di rocce e minerali

3 incontri



- CRISTALLI E MINERALI 3 ORE
- ROCCE E LORO CLASSIFICAZIONE 3 ORE
- ESCURSIONE AL MONTE NERO 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo).

Dove

- scuola, museo o sedi locali del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- museo (secondo incontro)
- escursione al Monte Nero - Montecchio Maggiore (importante giacimento di cristalli e zeoliti).

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|
| | | | | • | • | • | • | • | | | |

Un viaggio per esplorare i minerali e le rocce nei loro molteplici aspetti: dalla formazione all'estrazione, dallo studio scientifico all'uso nella vita quotidiana. Attraverso l'osservazione e la manipolazione di alcuni campioni e prove pratiche sulle proprietà fisiche, chimiche ed ottiche più importanti i ragazzi potranno sperimentare e conoscere varie caratteristiche di rocce e minerali.

Un laboratorio per comprendere e classificare le rocce sedimentarie, magmatiche e metamorfiche, attraverso l'utilizzo di uno stereomicroscopio e la manipolazione e l'osservazione di rocce emblematiche del nostro territorio e della storia geologica italiana.

L'uscita prevede la visita del famoso giacimento mineralogico del Monte Nero lungo il sentiero didattico dedicato.

La vita nascosta nella roccia

2 o 3 incontri



- LA TERRA, IL TEMPO E LA VITA 3 ORE
- COME SI FORMA UN FOSSILE 3 ORE
- ESCURSIONE PALEONTOLOGICA 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo).

Dove

- scuola, museo o presso le sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- museo (secondo incontro)
- escursione alle Spurghe di Sant'Urbano

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|---|--|---------------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | • | • | • | | | | | | | |

Un laboratorio per ripercorrere le tappe dell'evoluzione e della storia della Terra.

Attraverso un gioco a squadre ricostruiremo la linea del tempo e con uno scavo simulato approfondiremo i principi di stratigrafia e paleontologia: perché e come si forma un fossile, dalla morte dell'essere vivente all'iter completo a cui un campione è sottoposto a partire dallo scavo fino a giungere all'esposizione nelle vetrine di un Museo (raccolta, pulizia, catalogazione, riproduzione e riconoscimento).

Durante l'uscita i ragazzi potranno sperimentare il ruolo del paleontologo: con l'utilizzo della strumentazione specifica andranno alla ricerca di fossili e delle tracce della vita passata.

Con l'utilizzo di martello, scalpello, spazzola e lenti ci immergeremo in un vero sito paleontologico.

Storia Geologica del Veneto

1 o 2 incontri



- DALLE ROCCE AL PAESAGGIO 3 ORE
- ESCURSIONE 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe V della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo).

Dove

- scuola, museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- escursione nel territorio (secondo incontro)

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|---|---|---------------------|---|--|--|--|
| | | | | | | • | • | • | • | • | | | |

Il Territorio che vediamo oggi è il risultato di una lunga storia geologica: dove oggi troviamo alte catene montuose, gli strati sedimentari svelano l'antica presenza di mari ricchi di vita.

Le rocce, con le loro tracce di vita (fossili) e di processi naturali del passato (vulcani, antichi mari o fiumi ecc.) ci rivelano la presenza di un mondo a volte completamente diverso da quello attuale. L'edificio montuoso dell'orogenesi alpina, le rocce sedimentarie e la storia dei Monti Berici e dei Lessini, gli apparati vulcanici dei Colli Euganei, il carsismo.

Un laboratorio per ricostruire le tappe della Storia Geologica del nostro territorio attraverso lo studio delle più diffuse rocce del Veneto.

Faglie, terremoti e vulcani

1 o 2 incontri



- L'ENERGIA E LA STRUTTURA DELLA TERRA 3 ORE
- ESCURSIONE AL MONTE NERO 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe III della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo).

Dove

- scuola o museo (primo incontro)
- escursione al Monte Nero di Montecchio Maggiore

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | • | • | • | • | • | • | | | |

Incontri dedicati alla scoperta della struttura interna della Terra, in cui parleremo di Geologia, placche e deriva dei continenti, vulcani, terremoti e punti caldi. Partendo dall'energia e dal calore interno tratteremo i fenomeni sismici e le esplosioni vulcaniche, parlando di rocce e magma.

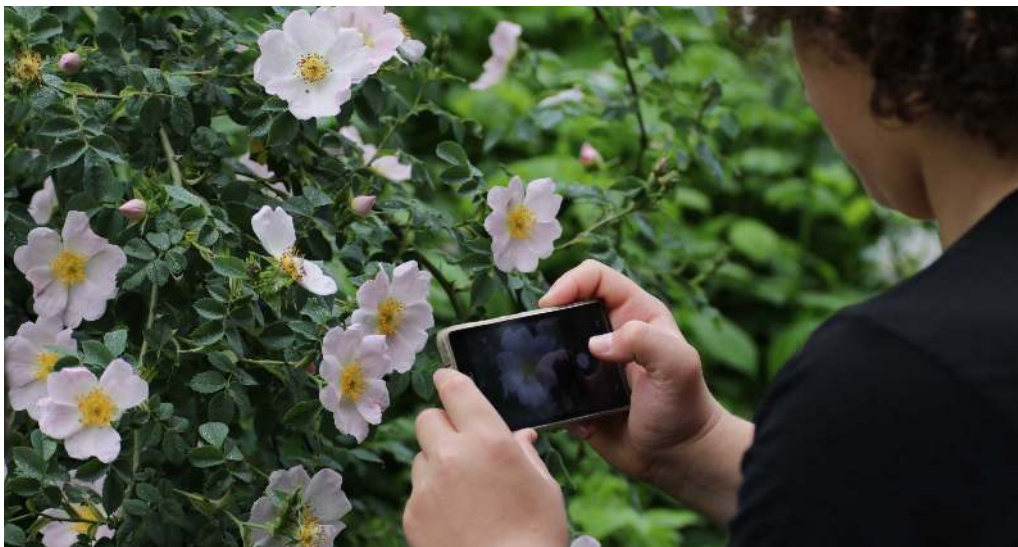
L'incontro prevede una parte laboratoriale a gruppi in cui i ragazzi costruiranno un vulcano in miniatura (con camera magmatica, condotto e cratere) con tanto di eruzione simulata.

Escursione al Monte nero per scoprire alcune caratteristiche peculiari di questo antico vulcano e conoscerne flora, fauna e geologia.

Le osservazioni sul campo ci permetteranno di toccare con mano quanto visto in classe, effettuando ulteriori esperimenti per fissare i concetti.

Il mio primo erbario

2 incontri



- CHE COS'È E COME SI PREPARA UN ERBARIO 3 ORE
- ESCURSIONE CON RACCOLTA DI SPECIE 3 ORE



Per chi

Adatto a tutte le classi delle scuole dell'obbligo (programma specifico per ogni livello/ciclo).

Dove

- scuola, museo o presso le sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | |
|----------|---|----------|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|---|---|---|--|
| | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | |

Cos'è una specie botanica? Come avviene la raccolta e la catalogazione?

Durante l'incontro parleremo della nascita dei primi erbari, perché sono importanti e quali sono le fasi della loro costruzione.

Realizzeremo il nostro erbario, con ingegno, manualità e creatività.

Durante l'escursione conosceremo l'ambiente che ci circonda e con l'utilizzo di chiavi dicotomiche classificheremo alcune specie vegetali.

I ragazzi saranno stimolati ad osservare, classificare e raccogliere le specie vegetali comuni, favorendo il contatto con la natura e stimolando la curiosità e la scoperta in prima persona.

Le specie vegetali raccolte dai ragazzi saranno poi inserite nel loro erbario.

Laboratori naturalistici e scientifici

Alla scoperta di *Cepaea nemoralis*

2 incontri



- CHI È CEPAEA 3 ORE
- ESCURSIONE ALLA RICERCA DELLE CHIOCCIOLE 3 ORE



Per chi

Adatto a partire dalla classe IV della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo)

Dove

- scuola o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | | | • | • | • | • | • | | | |

Parlare di Evoluzione non è mai stato così facile! Nel tuo giardino, tra le siepi del parco o nell'orto del nonno puoi trovare una piccola e comune chiocciola di nome *Cepaea* che ha una lunga storia da raccontare.

La vita sulla terra è iniziata 3,5 miliardi di anni fa, e le specie viventi si sono modificate lentamente fino ai giorni nostri, in un processo chiamato evoluzione.

Osserviamo le chiocciole per scoprire questi piccoli cambiamenti e parlare in modo semplice e chiaro di concetti apparentemente ostici. La chiocciola sarà la nostra mascotte che ci guiderà in un viaggio scientifico fatto di osservazione dei dettagli, manipolazione di reperti e ricerca.

Escursione alla ricerca di *Cepaea* e di altre chiocciole, alla scoperta dell'ambiente in cui vivono.

Pipistrelli, alleati silenziosi

1 incontro



• ORIGINE, CARATTERISTICHE, DIVERSITÀ DELLE SPECIE ITALIANE 3 ORE



Per chi

Adatto a tutte le classi delle scuole dell'obbligo (programma specifico per ogni livello/ciclo)

Dove

• scuola o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|---|----------|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|---|---|---|
| | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |

I pipistrelli, protagonisti della notte, nascondono delle incredibili capacità: volano con le mani, vedono con le orecchie, dormono per interi mesi.

Un viaggio alla scoperta di questi incredibili animali, per sfatare miti e paure.

Origami, suoni, quiz e fotografie per scoprire molte curiosità e fare ordine nella grande biodiversità di questo gruppo animale.

L'orto in classe

2 incontri



- L'IMPORTANZA DELL'AGRICOLTURA
- INSETTI AMICI, INSETTI NEMICI
- ORTI URBANI



Per chi

Adatto a tutte le classi della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ ciclo). Per la Scuola dell'infanzia riduzione della tempistica in aula ad 1,5 ore per incontro, escursione invariata, SOLO MEDI e GRANDI

Dove

- museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo o presso la scuola
- escursione presso gli orti urbani di Montecchio Maggiore (Orti Castellani) o Montebello Vicentino (secondo incontro)

| infanzia | primaria | | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | |
|----------|----------|---|---|---|---|--------------------|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| • | • | • | • | • | • | | | | | | | | |

In collaborazione con le iniziative sugli orti urbani di alcune Amministrazioni Comunali, viene proposto un nuovo laboratorio sull'agricoltura.

Che cos'è e come è nata l'agricoltura? Quanti tipi di agricoltura ci sono? Quali piante vengono coltivate nel mondo? E soprattutto, come possiamo essere anche noi degli agricoltori? Scopriamo frutta e verdura di stagione, seguiamo il ciclo dal seme alla raccolta, parliamo di cibo e valore nutrizionale.

E poi ancora, gli insetti alleati del contadino e gli insetti nemici e la lotta biologica. Pannelli con la geografia dei prodotti tipici, labirinto del biologico, piramide alimentare.

Uscita agli orti urbani di Montecchio o Montebello, per conoscerli con un'entusiasmante caccia all'ortaggio.

Come un vero naturalista

2 incontri



- LA VALIGIA DELLE MERAVIGLIE 2 ORE
- ESCURSIONE: RACCOLTA DI CAMPIONI NATURALI E LABORATORIO DI INDAGINE 3 ORE



Per chi

Adatto a tutte le classi della Scuola primaria (programma specifico per ogni livello/ciclo). Per la Scuola dell'infanzia lezione in aula di 1,5 ore per incontro, escursione invariata, SOLO MEDI e GRANDI.

Dove

- scuola, museo o sedi locali nei Comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo (primo incontro)
- escursione sui sentieri dell'Agno-Chiampo

EQUIPAGGIAMENTO PER L'ESCURSIONE: scarpe comode e robuste, pantaloni lunghi e pratici, maglia e giacca adeguate alla giornata.

| infanzia | | primaria | | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|---|----------|---|---|---|---|--------------------|--|--|---------------------|--|--|--|
| | • | • | • | • | • | • | | | | | | | |

Chi è il Naturalista? Quali sono i suoi strumenti? Cosa si nasconde nella sua valigia?

Scopriamo gli strumenti da campo (lenti di ingrandimento, binocoli, quaderni di appunti) e come veri detective cimentiamoci in un'indagine naturalistica: esaminando indizi e tracce scoviamo chi frequenta boschi e prati del nostro territorio, in un viaggio alla scoperta della Biodiversità.

Durante l'escursione metteremo in pratica le conoscenze acquisite, cercando di indagare l'ambiente che ci circonda, gli animali che ci vivono e le relazioni esistenti tra fauna, flora e ambiente: con alcuni giochi scopriremo le caratteristiche diverse di tronchi, radici e foglie, parleremo di ecosistemi e di relazioni tra animali, piante e ambiente.

Laboratori naturalistici e scientifici

Specie animali protette

2 incontri



- GLI ANIMALI NEL MONDO E I RISCHI GLOBALI 2 ORE
- LE SPECIE PROTETTE IN ITALIA/VENETO 2 ORE
- USCITA IN AMBITO RETE NATURA 2000 3 ORE



Per chi

La proposta è adattabile alle esigenze della classe per numero di lezioni e contenuti.

Dove

- scuola o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|---|---|---------------------|---|---|
| | | | | | | • | • | • | • | • | • |

Quando si parla di specie protette pensiamo subito al Rinoceronte Nero, al Panda Gigante o alla Tigre del Bengala...ma sono molte le specie animali che a vario titolo compaiono in quelle che vengono definite liste rosse.

Capire i motivi, le regole e le soluzioni per affrontare la questione della perdita di Biodiversità diventa quindi necessario anche per definire il nostro ruolo, unico, di specie culturale.

Un piccolo viaggio quindi tra gli animali del nostro mondo fino ad arrivare al territorio Veneto, per capire quello che c'è da fare e quello che già si fa per la conservazione e la protezione della Natura.

Sono possibili approfondimenti su temi attuali come ad esempio il ritorno del lupo e dei grandi carnivori, il declino delle api, le liste rosse, ecc.

Bioindicatori e qualità dell'acqua

2 o 3 incontri



- I MACROINVERTEBRATI ACQUATICI E LA LORO CLASSIFICAZIONE 2 ORE
- IL FIUME E I SUOI PARAMETRI FISICI E CHIMICI 2 ORE
- USCITA IN AMBITO FLUVIALE 3 ORE



Per chi

La proposta è adattabile alle esigenze della classe per numero di lezioni e contenuti.

Dove

- scuola o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo.

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|--|--|---------------------|--|--|--|
| | | | | | | | | | * | | | |

Analizzare l'ambiente fluviale attraverso una sistema standard (Indice Biotico Esteso, semplificato) per valutare la qualità e ipotizzare eventuali metodi di miglioramento: larve di insetti, piccoli crostacei, molluschi e anellidi diventano le sentinelle delle condizioni ecologiche.

Riconoscere la fauna fluviale attraverso chiavi dicotomiche, strumento scientifico utilizzato nella classificazione.

Distinguere sorgenti, fiumi e risorgive, attraverso diverse caratteristiche morfologiche e tecniche. Comprendere le diverse parti del fiume e parametri fisici e chimici che lo caratterizzano.

Un'occasione per conoscere e applicare sistemi tecnici di valutazione e per approfondire aspetti riguardanti gli habitat acquatici.

Tessendo trama e ordito

1 incontro di 3 ore



Per chi

Adatto alla Scuola secondaria.

Dove

- museo o sedi locali nei comuni del Sistema Museale Agno-Chiampo

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|---|---|---------------------|--|--|
| | | | | | | • | • | • | | | |

La presenza in museo di alcuni frammenti di tessuto di età longobarda con diversi tipi di armatura, fornisce lo spunto per ricostruire le fasi della lavorazione delle fibre, dal materiale grezzo al tessuto finito.

Attraverso l'intreccio di trama e ordito su piccoli telai, i ragazzi potranno sperimentare la produzione di tessuti a partire dalla più semplice armatura a tela, per giungere a motivi più complessi, aiutati anche dalla presenza nell'aula didattica di telai verticali, che riproducono fedelmente alcuni esemplari antichi.

L'Età del Rame

Il passato più vicino di quando ti aspetti - 1 incontro di 3 ore



Per chi

Adatto alla scuola secondaria superiore, prima classe.

Dove

- Area archeologica Via degli Alpini, Sovizzo
- Sede museale locale - 3d MoVE - Mostra virtuale presso la Biblioteca Civica di Sovizzo, via IV novembre, 10

Sovizzo è facilmente raggiungibile in autobus da Vicenza (SVT linea urbana 14).

| infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|--|--|--------------------|--|--|---------------------|--|--|--|
| | | | | | | | | | * | | | |

Si inizia con la visita all'area archeologica di via degli Alpini a Sovizzo, straordinaria testimonianza dell'età del Rame "vicino a casa nostra".

Ci si sposta poi alla Biblioteca Civica di Sovizzo; qui la Mostra virtuale 3d MoVE immerge i ragazzi nella storia utilizzando le tecnologie multimediali, che rendono più accattivante e accessibile lo studio del passato.

Un'attività di ricerca, individuale o a piccoli gruppi, su fonti, documenti e testi selezionati, guida infine i ragazzi a contestualizzare le testimonianze dell'età del Rame di Sovizzo in ambito provinciale e nazionale.

Longobardi 3dMoVE

1 incontro di 2 ore



Per chi

Adatto alla scuola
secondaria superiore,
seconda classe

Dove

• Sede Museale Locale - 3D
MoVE - Mostra virtuale
presso la Biblioteca Civica di
Sovizzo, via IV novembre, 10

Sovizzo è facilmente
raggiungibile in autobus da
Vicenza (SVT linea urbana
14).

| infanzia | | primaria | | secondaria I grado | | secondaria II grado | |
|----------|--|----------|--|--------------------|--|---------------------|--|
| | | | | | | • | |

Presso la Biblioteca Civica di Sovizzo, la mostra virtuale 3dMoVE immerge i ragazzi nella storia utilizzando le tecnologie multimediali. Così l'Alto Medioevo risulta più accessibile ed è più accattivante intraprenderne la scoperta.

Un'attività di ricerca, individuale o a piccoli gruppi, su fonti, documenti e testi selezionati, guida infine i ragazzi a contestualizzare le testimonianze longobarde di Sovizzo in ambito provinciale e nazionale.

Si consiglia di completare l'attività con la visita alla sezione longobarda del Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza, dove sono esposti i reperti longobardi da Sovizzo e da Dueville.

Per mano nelle terre di Romeo e Giulietta

1 incontro di tutta la giornata



- DISCOVER VILLA DA PORTO
- SULLE TRACCE DI ROMEO E GIULIETTA



Per chi

Adatto alla Scuola primaria e alla Scuola secondaria.

Dove

- ritrovo presso Villa Da Porto, Montorso Vicentino (VI), in tarda mattinata trasferimento e pranzo presso l'area dei Castelli di Bella Guardia e della Villa a Montecchio Maggiore (VI)

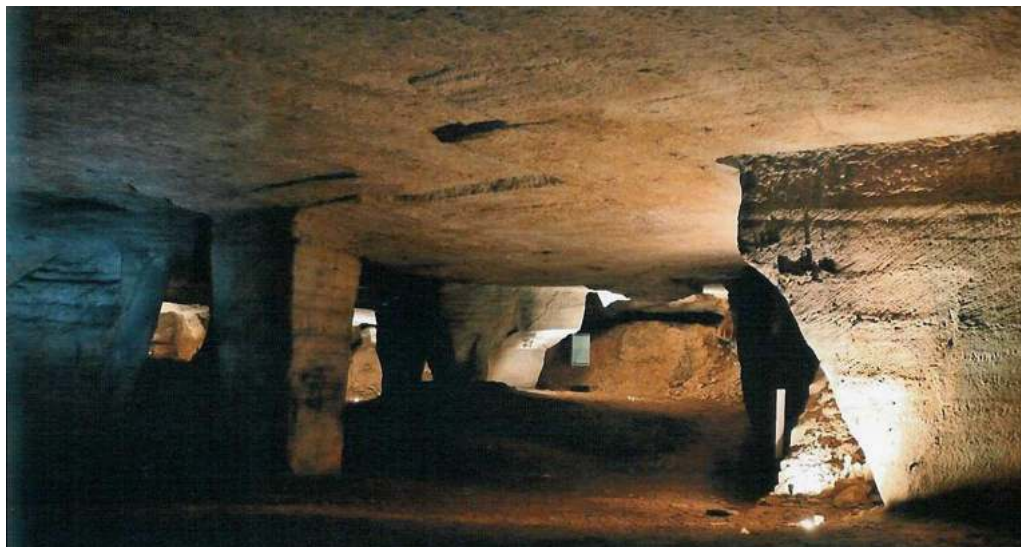
| infanzia | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|----------|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | • | • | • | • | • | • | • | | | | |

Romeo e Giulietta, la più nota tragedia della storia della letteratura, diventa il pretesto e filo conduttore per un itinerario senza tempo alla riscoperta delle ricchezze del territorio tra le Valli dell'Agno e del Chiampo.

Un percorso in cui i ragazzi avranno la possibilità di scoprire due mondi "nuovi" nei contenuti ma ben noti nella forma: quello delle Ville Venete e quello dei Castelli, che hanno da sempre sotto i loro occhi in molti paesi del Veneto e che formano l'immagine stessa di questa regione.

Rocce, cave, flora e castelli

1 incontro di tutta la giornata



- IL MUSEO CIVICO "G. ZANNATO"
- IL MONTE NERO
- LE PRIARE E I CASTELLI DI MONTECCHIO MAGGIORE



Per chi

Adatto alla Scuola Primaria e alla Scuola secondaria.

Dove

- ritrovo presso il complesso ipogeo delle Priare (area castelli di Montecchio Maggiore) e visita
- escursione lungo il sentiero del Monte Nero
- pausa pranzo al museo con visita più laboratorio

| infanzia | | | primaria | | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | |
|----------|--|--|----------|---|---|---|--------------------|---|---|---------------------|--|--|--|
| | | | • | • | • | • | • | • | • | | | | |

Un percorso per vivere da vicino la geologia, attraverso antichi ambienti marini e vulcanici, per conoscere e osservare la diversità che ci circonda e che si modifica nel tempo.

Il racconto inizia dalla visita alle antiche cave dette Le Priare che conservano un ambiente affascinante dove la roccia racconta la storia del lavoro dell'uomo.

Dopo la pausa merenda, si procede con la discesa lungo il sentiero del Monte Nero, con le particolarità floristiche legate alle rocce vulcaniche, che lo hanno reso celebre nel tempo.

Arrivo in museo per ora di pranzo e nel pomeriggio visita/ laboratorio negli spazi del museo con la sala dedicata alle caratteristiche e agli ambienti del Monte Nero, attraversando poi l'esposizione della sala dei fossili provenienti dal territorio locale.

I sentieri del territorio del Sistema Museale

Arzignano

Castello di Arzignano

Aspetti di interesse: geologia, botanica (vegetazione termofila).

Brendola

Sentiero da via Valle

Aspetti di interesse: geologia, vegetazione mediterranea, ambiente rurale, edifici storici.

Sentiero dei Monti Comunali

Aspetti di interesse: bosco con essenze tipiche della macchia mediterranea. Speciale per alunni diversamente abili.

Sentiero di San Vito

Aspetti di interesse: bosco, grotte, sorgenti e tracce di animali. Dal secondo ciclo della scuola primaria.

Castelgomberto

Sentiero Natura delle Poscole

Aspetti di interesse: zone umide, ambiente rurale.

Val di Lonte

Aspetti di interesse: ambiente rurale, specie arboree coltivate, apiario e laboratorio apistico, stalla.

Montebello e Zermeghedo

Sentiero Mario Filotto

Aspetti di interesse: ambiente collinare, ambiente rurale, geologia.

Montecchio Maggiore

Monte Nero

Aspetti di interesse: geologia, mineralogia, botanica (presenza di microclima termofilo).

Percorso Carbonara

Aspetti di interesse: ambiente e civiltà rurale, colture tradizionali della campagna vicentina.

Castelli

Aspetti di interesse: paleontologia, botanica, ambiente rurale. Formazione e composizione della Pietra tenera di Vicenza.

Le Priare

Aspetti di interesse storico e naturalistico legato all'estrazione e alla lavorazione della Pietra Tenera di Vicenza.

Spurghe di Sant'Urbano

Aspetti di interesse: geologia e botanica.

Montecchio Maggiore/Castelgomberto

Le Mamre

Aspetti di interesse: ambiente rurale (coltivazione di olivipresenza di apiari, pecore e asini).

Montorso

Sentiero Natura di San Marcello

Aspetti di interesse: ambiente collinare, geologia (affioramenti basaltici).

Sovizzo

Da Sovizzo Colle a Vigo

Aspetti di interesse: botanica, ambiente agrario, boschi collinari.

Attorno a Montemezzo

Aspetti di interesse: boschi collinari, botanica.

Trissino

Rotte del Guà

Aspetti di interesse: zone umide (argini del fiume Agno-Guà), avifauna.

Piana Cattiva

Aspetti di interesse: ambiente rurale; punto d'interesse: albero storico ("Maronaro" di Piana Cattiva).

Prenotazioni

La segreteria didattica del Museo "G. Zannato" è attiva il martedì e il venerdì mattina dalle 8.30 alle 12.30 (tel. **0444 492565**).

La prenotazione va richiesta telefonicamente o tramite posta elettronica alla segreteria didattica **museo.didattica@comune.montecchio-maggiore.vi.it**

Successivamente, stabiliti date e orari, va formalizzata compilando il modulo di adesione reperibile nella sezione didattica del sito www.museozannato.it

ATTENZIONE: non saranno accettate richieste pervenute con modalità difformi da quelle sopra descritte.

Costi

Percorsi attivi (vedi pagina 5):

- **€ 65,00**: tariffa dell'intero pacchetto

Tutte le attività (tranne i Percorsi attivi):

- **€ 40,00/h**: tariffa oraria intera
- **€ 6,00/h**: tariffa oraria ridotta (per le scuole del sistema museale Agno-Chiampo)

I costi indicati si intendono per singola classe, comprensivi di ogni onere.

Le scuole del sistema museale Agno-Chiampo usufruiscono del costo ridotto, sino al raggiungimento della quota proporzionale stabilita per ogni Comune del Sistema: oltre tale soglia, anche le scuole del sistema museale Agno-Chiampo dovranno sostenere il costo pieno.

NOTA: per usufruire delle attività a costo ridotto le prenotazioni vanno effettuate entro e non oltre il 15.01.2020.

La disdetta dell'attività deve pervenire entro 7 giorni dalla data fissata per il primo incontro, tramite comunicazione scritta (indicare scuola, classe, attività prenotata, date e orari stabiliti). In caso di mancata comunicazione nei termini sopra indicati verrà richiesto il versamento del 50% del costo dell'attività oggetto della disdetta.

L'organizzazione e gli oneri del trasporto sono a carico delle scuole.

Modalità di pagamento

Il pagamento avviene in seguito al rilascio di regolare fattura da parte del Comune di Montecchio Maggiore.

- **Per gli ENTI PUBBLICI (scuole/istituti comprensivi)**

Tramite fatturazione elettronica, in seguito all'invio da parte del Comune di Montecchio Maggiore secondo le modalità standard previste (sistema fatturaPA) in base ai dati comunicati nel modulo di adesione.

- **Per PRIVATI (scuole private o altri soggetti)**

Tramite fattura tradizionale, in seguito all'invio da parte del Comune di Montecchio Maggiore in base ai dati comunicati nel modulo di adesione.

In entrambi i casi (enti pubblici o soggetti privati) è obbligatorio inviare copia della contabile attestante il versamento alla segreteria didattica.

Trasporti

L'organizzazione e gli oneri del trasporto sono a carico delle scuole.

Da ricordare

La responsabilità della classe è degli insegnanti accompagnatori, che dovranno essere sempre presenti durante le attività.

È richiesta la massima puntualità. In caso di imprevisti si prega di contattare tempestivamente il Museo per valutare la possibilità di uno spostamento di data e/o di orario.

Per le escursioni è necessario un abbigliamento adeguato. In caso di maltempo contattare direttamente gli operatori ai numeri che saranno comunicati in fase di prenotazione o successivamente.

Il Museo è sprovvisto di ascensore e montascale: si prega di segnalare eventuali situazioni particolari per consentire una adeguata accoglienza.

| | infanzia | | | primaria | | | secondaria I grado | | | secondaria II grado | | | | | | |
|--------------------------------|----------|---|---|----------|---|---|--------------------|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---|
| Percorsi attivi | | | | | | • | • | • | | | | | | | | |
| Animazioni | | | • | • | • | | | | | | | | | | | |
| Speciale infanzia | | • | • | | | | | | | | | | | | | |
| Esplorando la preistoria | | | | | | • | | | | | | | | | | |
| I Veneti antichi | | | | | | | • | • | • | • | • | | | | | |
| Nemici o amici? I Celti | | | | | | | • | • | • | • | • | | | | | |
| Ave Amici Romani | | | | | | | | • | • | • | • | | | | | |
| I Longobardi | | | | | | | | | • | • | • | | | | | |
| Atti e misfatti al castello | | | | | | | | • | • | • | • | • | | | | |
| Come antichi vasai | | | | | | | • | • | • | • | • | • | | | | |
| Fibre e tessuti | | | | | | | • | • | • | • | • | • | | | | |
| Professione indiana Jones | | | | | | | • | • | • | • | | | | | | |
| Racconti sull'acqua | | | | • | • | • | • | • | • | • | • | | | | | |
| La memoria della pietra | | | | | | | • | • | • | • | • | • | | | | |
| Alle origini del gusto | | | | • | • | • | • | • | • | • | • | • | | | | |
| Science Rocks! | | | | | | | • | • | • | • | • | | | | | |
| La vita nascosta nella roccia | | | | | | | • | • | • | | | | | | | |
| Storia geologica del Veneto | | | | | | | | | • | • | • | • | • | | | |
| Faglie, terremoti e vulcani | | | | | | | • | • | • | • | • | • | | | | |
| Il mio primo erbario | | | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | | | |
| Alla scoperta di <i>Cepaea</i> | | | | | | | | • | • | • | • | • | | | | |
| Pipistrelli | | | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | | | |
| L'orto in classe | | • | • | • | • | • | • | • | • | | | | | | | |
| Come un vero naturalista | | | • | • | • | • | • | • | • | | | | | | | |
| I sentieri del territorio | | | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | | | |
| Scuole secondarie | | | | | | | | • | • | • | • | • | • | | | |
| Speciale gite scolastiche | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |



Supervisione generale attività didattiche
dr. Roberto Ghiotto

Supervisione scientifica attività archeologiche
dr. Annachiara Bruttomesso

Supervisione scientifica attività naturalistiche
dr. Viviana Frisone

Progettazione e realizzazione attività didattiche
Biosphaera s.c.s



biosphaera



Museo di Archeologia e Scienze Naturali "G. Zannato"
Piazza Marconi, 17 • 36075 Montecchio Maggiore (VI)
Tel. 0444 492565 • Fax 0444 496109

museo: museo@comune.montecchio-maggiore.vi.it
didattica: museo.didattica@comune.montecchio-maggiore.vi.it
www.museozannato.it | Facebook | Instagram | Youtube