

NORME PER I COLLABORATORI

Vengono presi in considerazione per la pubblicazione lavori inediti concernenti argomenti che rientrino nel campo delle scienze naturali e dell'archeologia, con preferenza per quelli che riguardano il Veneto e in particolare il Vicentino.

Vengono presi in considerazione per la pubblicazione un massimo di 2 articoli per Autore/Co-Autore. I lavori sono innanzitutto valutati dal Comitato di Redazione della Rivista, che li sottopone a revisione alla pari da parte di esperti esterni. Articoli che non rispettino la pertinenza della rivista o siano palesemente lontani dagli standard qualitativi della Rivista, possono essere direttamente respinti dal Comitato di Redazione.

Gli autori sono tenuti a seguire le norme sotto riportate; i lavori non conformi saranno restituiti. I testi di norma vanno redatti in lingua italiana, aggiungendo titolo, abstract e parole chiave anche in lingua inglese. Per lavori a carattere specialistico, previa approvazione del Comitato di Redazione, è ammesso l'uso della lingua straniera (inglese) per l'intero articolo. Gli Autori che usano la lingua inglese devono far controllare i loro manoscritti per quanto riguarda la correttezza linguistica. L'Abstract in lingua inglese deve essere pure adeguatamente controllato.

Agli Autori verrà data comunicazione dell'accettazione o meno dei lavori da parte del Comitato di Redazione e delle eventuali modifiche o correzioni apportate in sede redazionale; il giudizio del Comitato di Redazione è inoppugnabile.

La scelta dei caratteri tipografici e l'impaginazione spettano alla Redazione; gli Autori possono comunque avanzare richieste in tal senso, che saranno accolte nei limiti imposti dalle esigenze tipografiche.

La collaborazione degli Autori degli articoli alla rivista "Studi e Ricerche" è da ritenersi occasionale e gratuita, esente da qualsiasi forma di rimborso o compenso anche futuro. Ogni autore riceverà in omaggio una copia della rivista per ogni articolo pubblicato ed eventuali estratti da richiedere preventivamente, inoltre verrà fornito gratuitamente il pdf dell'articolo pubblicato, il cui uso s'intende limitato alla diffusione nella comunità scientifica di appartenenza, secondo quanto indicato nella liberatoria. Le modalità per la fornitura di eventuali copie aggiuntive, vanno concordate con il Comitato di Redazione. Il Comitato di Redazione si riserva di modificare queste norme.

I lavori devono essere presentati su supporto informatico, in formato **.doc**, **.docx** oppure **.odt**, comunque **sempre privi di qualsiasi formattazione** non specificata nelle presenti norme, e inviate all'indirizzo e-mail: museo@comune.montecchio-maggiore.vi.it, oppure consegnate su supporto digitale presso la sede dell'Associazione Amici del Museo Zannato o presso il Museo stesso. Le bozze consegnate agli Autori vanno corrette e restituite con sollecitudine.

I contributi inviati dovranno essere organizzati nel modo seguente:

- a) TITOLO (possibilmente conciso, ma riassuntivo)
- b) NOME COGNOME dell'Autore/i (in MAIUSCOLETTO)
- c) Recapito dell'Autore/i
- d) Riassunto in italiano (la pubblicazione è a discrezione della Redazione)
- e) Parole chiave (al massimo di 5 parole)
- f) Titolo, Abstract e key-words (in inglese)
- g) Corpo del testo
- h) Ringraziamenti ed eventuali patrocinii o finanziamenti
- i) Bibliografia (solo quella citata nel testo)

Si raccomanda, ad eccezione delle Note Brevi o dei lavori a carattere storico o informativo, di sviluppare il corpo del lavoro nelle sezioni: Introduzione, Materiali e Metodi, Discussione, Conclusioni.

Nomenclatura - Il corsivo viene utilizzato per tutti i termini in latino e in greco traslitterato. L'utilizzo del corsivo per termini in altre lingue va concordato con il Comitato di Redazione. I nomi scientifici dei generi e di tutti i taxa inferiori vanno in corsivo e la nomenclatura scientifica in generale deve seguire le regole dei Codici Internazionali di Nomenclatura. Per i minerali seguire i suggerimenti proposti da BIANCHI POTENZA & DE MICHELE (1992), con i criteri di ortografia che rispettano le normative e le raccomandazioni dell'IMA, inserendo tra parentesi il nome inglese quando non conforme a quello italiano. Esempio: cabasite (chabazite). Per le formule chimiche attenersi a FLEISCHER M., MANDARINO J.A. (1999) - Glossary of Mineral Species. The Mineralogical Record Inc., Tucson e alle eventuali edizioni successive. Si raccomanda, nei limiti del possibile, di ottimizzare gli spazi riportando dati di sintesi mediante tabelle, schemi, grafici, ecc.

Riferimenti bibliografici - Nel testo vanno indicati in maiuscolo col COGNOME dell'Autore e con la data posta tra parentesi, separata da una virgola. Es.: come dimostrato da FABIANI (1910)...; oppure: ...come già noto (FABIANI, 1910)...I nomi degli autori descrittivi di una specie invece non vanno in maiuscolo. Es.: *Canis lupus* Linnaeus, 1758.

Nella citazione di un lavoro scritto da due autori i due COGNOMI vanno separati dal simbolo: &, sia nel testo che in bibliografia. Es.: BIANCHI POTENZA & DE MICHELE (1992). Nel caso di più di due autori nel testo vanno riportati il COGNOME del primo Autore seguito da: *et al.* Es.: BESCHIN *et al.* (1996). Nella Bibliografia sono invece riportati per esteso tutti i COGNOMI, ciascuno seguito dall'iniziale del nome. Tutte le opere citate nel testo vanno elencate in Bibliografia in ordine alfabetico per Autore. I lavori di un medesimo Autore vanno elencati in ordine cronologico e, nel caso di più lavori di un medesimo Autore apparsi nello stesso anno, l'ordine cronologico sarà mantenuto facendo seguire all'anno le prime lettere dell'alfabeto in caratteri minuscoli. Es.: 1976a, 1976b, ecc.

I nomi delle riviste, periodici, collane, atti e simili non vanno abbreviati ma trascritti per esteso in corsivo. Quando esistente, inserire il DOI relativo alla pubblicazione.

Esempi da seguire per compilare la bibliografia:

a) lavori pubblicati su periodici:

BESCHIN C., BUSULINI A., DE ANGELI A., TESSIER G. (1996) - *Eopalicus* nuovo genere di Brachiuro (Decapoda) del terziario Veneto (Italia Settentrionale). *Lavori Società Veneziana di Scienze Naturali*, 21: 75-82.

b) libri:

FABIANI R. (1930) - Le risorse del sottosuolo della provincia di Vicenza. Industria della Stampa G. Peronato, Vicenza, pp. 156.

c) capitoli di libri

AMERINI R. & BATTISTON R. (2017) - *Sciurus carolinensis* Gmelin, 1788. In: BON M. (a cura di) (2017) - Nuovo Atlante dei Mammiferi del Veneto. *WBA Monographs* 4, Verona: 154-156.

d) riviste o pubblicazioni digitali, database e siti internet

The IUCN Red List of Threatened Species - www.iucnredlist.org (consultato il: 22/03/2021).

e) quotidiani o pubblicazioni non scientifiche di cui sia noto l'Editore (Ed.) o il Direttore (Dir.)

SCABARI A.G. (1775). In: GRISELINI F. (Dir.) (1775). *Giornale d'Italia* 11(39): 307.

I titoli di pubblicazioni in alfabeti non latini devono essere tradotti nella lingua in cui è redatto il lavoro presentato, annotando tra parentesi la lingua originale Es.: (in Russo).

Illustrazioni - Tabelle, grafici, disegni e fotografie vanno sempre concordati con la redazione. Le tabelle NON devono essere inserite nel testo ma in un file a parte preferibilmente in Excel. Tutte le illustrazioni devono essere presentate su supporto digitale ad alta definizione in formato TIF o JPG non compressi. La posizione delle figure deve essere segnalata nel testo. Qualora l'illustrazione non sia originale l'autore dovrà verificarne la riproducibilità e citare la fonte in modo adeguato nella didascalia relativa con eventuale rimando alla Bibliografia.

Con l'accettazione del lavoro gli autori si impegnano, pena l'esclusione dalla pubblicazione, a firmare una liberatoria sui diritti d'autore dei contenuti presentati.